



TRANSKULTURNA PSIHOLOGIJSKA
OBRAZOVNA FONDACIJA - TPO
Vilsonovo šetalište 10
71 000 Sarajevo BiH
Tel/Fax + 387 33 66 33 50
E-mail: tpo@tpofond.org
Web: www.tpo.ba

Sarajevo, 16.12.2014.

SVJETLOST LJUDSKIH PRAVA U SLICI

Ona je Nira, glavna junakinja istoimenog stripa, koji su u okviru 16 dana aktivizma promovirali predstavnici TPO Fondacije u Sanskom Mostu, Sarajevu, Livnu i Bosanskom Grahovu

Ona je svjetlost – Nira. Ne dopušta nepravdu i bezakonje. Ne promatra ih pasivno, već vlastitim primjerima (po)kazuje da se o seksualnom uznemiravanju i drugim kršenjima ljudskih prava treba govoriti i djelovati kako se ona ne bi dešavala. Odvažna je i ustrajna u svojim ciljevima i ne šuti – ona je Nira, protagonistica istoimenog stripa, koji su u okviru 16 dana aktivizma promovirali predstavnici Transkulturene psihosocijalne obrazovne Fondacije (TPO Fondacija) u Sanskom Mostu, Sarajevu, Livnu i Bosanskom Grahovu. Poruka i apel ovogodišnje kampanje je STOP NASILJU.

Autori priča su Elma Softić-Kaunitz i Pavle Kaunitz, a strip autori su Filip Andronik i Esmir Prlja. Na vrlo kreativan način oni su svoju junakinju stavljali u razne situacije, uglavnom neugodne u kojima ona reagira, a društvo je zbog toga ne sankcionira. Strah je vrlo moćan neprijatelj, a u mnogome je i „krivac“ zbog sve veće letargije u koju društvo zapada. Zato Nira ne šuti! Ona je odabrana da u vremenu sunovrata ljudskih prava kazuje da može i drugačije. U priču, koja ima pet nastavaka, uvodi nas Nirino istraživanje u školskoj arhivi gdje pronalazi staru mašinu koja je Niru povezala s onima koji se bore za vrijednosti koje u konačnici utječu na dostojanstvo života svakog čovjeka.

Glavna junakinja stripa na autentičan način predstavlja jedan od modela angažirane mlade osobe i osviještene građanke koja svojim vlastitim primjerima svakodnevno pokazuje hrabrost i inicijativu za promjene u društvu. Ona je svjesna poteškoća s kojima se susreće društvo u kojem živi, ali se odupire pasivnom, inertnom i jednoličnom društvu koje svojom šutnjom i neaktivizmom dopušta kršenje ljudskih prava.

TPO je kroz publikaciju u slikama želio poslati poruku mladima – osvijetliti im put u kontekstu da trebaju učiti da se zalažu ne samo za sebe i svoja prava nego i za prava drugih. Nira svojim idejama, željama i aktivizmom pridobiva podršku svojih prijatelja i prijateljica te uspijeva promijeniti stavove okoline. Pet epizoda stripa „NIRA“ držat će vašu pozornost i potaknuti vas na razmišljanje o vašem vlastitom djelovanju u vašoj zajednici. Nira nas uči

da ne smijemo biti slijepi pred nepravdom, te će nas ponukati da preispitamo vlastitu odgovornost prema sebi i drugima.